

# 2020

Oktober – November

<p>19.10.2020 - 23.11.2020</p> <p>6 x Montag 18:30 bis 21:00</p> <p>für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene</p> <p>Fr. 440.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte</p>	<p>Ein Schritt nach dem andern <b>Anglaise Variationen</b></p> <p>Die Regeln der Anglaise sind sehr hilfreich für ein harmonisches und regelmässiges Schriftbild. Wir gehen noch etwas weiter und erweitern einige dieser strengen Regeln für eine freiere moderne Variante. Wir schreiben und gestalten dabei unsere persönlichen Schriftwerke, natürlich auch Weihnachtliches!</p>	<p>ausgebucht</p>
---	--	-------------------

<p>neu auch am Nachmittag</p> <p>19.10.2020 - 23.11.2020</p> <p>6 x Montag 13:45 bis 16:15</p> <p>für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene</p> <p>Fr. 440.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte</p>	<p>Ein Schritt nach dem andern <b>Anglaise Variationen</b></p> <p>Die Regeln der Anglaise sind sehr hilfreich für ein harmonisches und regelmässiges Schriftbild. Wir gehen noch etwas weiter und erweitern einige dieser strengen Regeln für eine freiere moderne Variante. Wir schreiben und gestalten dabei unsere persönlichen Schriftwerke, natürlich auch Weihnachtliches!</p>	<p>2 freie Plätze</p>
---	--	---------------------------

# 2021

Januar – Februar

<p>11.01.2020 bis 15.02.2020</p> <p>6 x Montag 18:30 bis 21 Uhr</p> <p>für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene</p> <p>Fr. 440.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte</p>	<p>Upcycling <b>Collagen und Textgestaltungen mit Spitzfederantiqua</b></p> <p>Die lieb gewordenen alten Seiten, die mitgebrachte Zeitung aus den Ferien, der nicht ganz gelungene Schriftzug – sie alle eignen sich wunderbar für Collagen und neue einzigartige Werke. Wir cyclen up und gestalten daraus unsere persönlichen Textgestaltungen für Fallbücher und Karten. Dazu lernen Sie die Spitzfederantiqua, eine feine Schrift und ideale Begleiterin für viele Projekte.</p>	<p>freie Plätze</p>
--	--	-------------------------

## Schutzmassnahmen im Atelier



### Abstand halten

Dein Platz ist schon so eingerichtet, dass der Abstand zum nächsten gewährleistet ist.



### Auf Händeschütteln verzichten



### Gründlich Hände waschen

Wasche regelmässig und gründlich die Hände.



### Maske tragen

Wenn der Abstand nicht möglich ist (beim Ankommen, Zuschauen, Besprechen usw.) bitte eine Maske tragen. Bitte bring deine eigenen Masken mit.



### Symptome

Bei Grippe-symptomen bitte zu Hause bleiben.



Kurse  
Oktober 2020  
bis Juni 2021

### Kalligrafie Judith Bodenmann schriftlich.ch

Atelier: Hagenbuchstrasse 28  
9000 St. Gallen

071 244 91 50  
079 831 70 95  
info@schriftlich.ch

Verba volant,  
scripta manent.

Worte verfliegen,  
Geschriebenes bleibt.

Anonym

## Tages- und Wochenendkurse

# 2020

## Oktober

Samstag	...mit einem Hauch von Bling-Bling	freie Plätze
31.10.2020	<b>Die Fraktur mit der Spitzfeder</b>	
9 bis 17 Uhr	Die Fraktur war vom 16. bis ins 20. Jahrhundert die meist benutzte Druckschrift im deutschsprachigen Raum. Diese Variante mit der Spitzfeder eignet sich auch wunderbar für kalligrafische Grüsse und bewegte Gestaltungen. Wir schreiben in verschiedene Richtungen und gestalten dabei unsere persönlichen Faltbücher und festlichen Grüsse.	
für Einsteiger (-innen)		
Fr. 250.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

## November

Zusatzkurs	Feder und Gold	ausgebucht
Samstag	<b>Weihnachtliche Kalligrafie</b>	
14.11.2020	Handgeschriebene Karten, kleine kalligrafische Kostbarkeiten – wir schreiben und gestalten mit unserer Handschrift.	
9 bis 17 Uhr		
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 250.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

Samstag	Feder und Gold	ausgebucht
21.11.2020	<b>Weihnachtliche Kalligrafie</b>	
9 bis 17 Uhr	Handgeschriebene Karten, kleine kalligrafische Kostbarkeiten – wir schreiben und gestalten mit unserer Handschrift.	
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 250.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

## Dezember

Samstag	Schwung mit der Spitzfeder	1 freier Platz
05.12.2020	<b>Federleicht im Advent</b>	
06.12.2020	Ein Wochenende mit Federspitzengefühl! Wir üben uns in einer teilweise schnell geschriebenen, schwungvollen modernen Handschrift. Sie bekommen viele Tipps zum Verfeinern Ihres Strichs mit der Spitzfeder und lernen dabei ein federleichtes Alphabet. Dabei gestalten Sie Ihre eigenen Schriftwerke.	
Sa 9 bis 17 Uhr So 9 bis 14 Uhr	Es ist hilfreich, wenn Sie für diesen Kurs Ihre Spitzfeder schon etwas kennen.	
für bereits Geübte im Umgang mit der Spitzfeder		
Fr. 380.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

# 2021

## Januar

Samstag	Wie kommt die Tinte aufs Blatt?	freie Plätze
09.01.2021	<b>Kalligrafie für Einsteiger (-innen)</b>	
9 bis 16 Uhr	Sie lernen die Werkzeuge in der Kalligrafie kennen und schreiben die Unziale, eine erste klassische Schrift, mit verschiedenen Breiffedern und Tinten. Daraus gestalten Sie Ihre eigenen kalligrafischen Werke wie z.B. Glückwunschkarten.	
für Einsteiger (-innen)		
Fr. 230.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

Samstag	Die Königin der Schriften	freie Plätze
Sonntag	<b>Die Anglaise – Die Englische Schreibschrift</b>	
23.01.2021	Auch das Erlernen der Anglaise hat seine Zeit... und braucht sie auch! Die elegante Königin der Schriften lässt sich nicht in ein paar Stunden erlernen – doch viel gute Übung wird Sie belohnen: Die Anglaise in den Fingern ist wie Tanzen in einem Barocksaal! Wir üben, schreiben und feilen an unseren Formen und gestalten dabei unsere eigenen Texte.	
24.01.2021		
Sa 9 bis 17 Uhr So 9 bis 14 Uhr		
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 380.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

## Februar

Samstag	Ein Schrift nach dem andern	freie Plätze
Sonntag	<b>Anglaise Variationen</b>	
20.02.2021	Die Regeln der Anglaise sind sehr hilfreich für ein harmonisches und regelmässiges Schriftbild. Wir gehen noch etwas weiter und erweitern einige dieser strengen Regeln für eine freiere moderne Variante. Sie schreiben und gestalten dabei Ihre persönlichen Schriftwerke und Wortbilder.	
21.02.2021		
Sa 9 bis 17 Uhr So 9 bis 14 Uhr		
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 380.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

## März

Samstag	Es frühlingt	freie Plätze
Sonntag	<b>Modern Calligraphy in voller Blüte</b>	
20.03.2021	Die Modern Calligraphy mit der Spitzfeder ist eine verspielte Schrift, die viel Platz für Ihre eigenen Ideen lässt. Sie lernen die Grundformen und schreiben Ihre Lieblingstexte. Diese begleiten wir mit blühenden Aquarellformen. Daraus gestalten Sie Ihre persönlichen Schriftbilder.	
21.03.2021		
Sa 9 bis 17 Uhr So 9 bis 15 Uhr		
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 380.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

## April

Samstag	Upcycling	freie Plätze
Sonntag	<b>Collagen und Textgestaltungen mit Spitzfederantiqua</b>	
10.04.2021	Die liebgewordenen alten Seiten, die mitgebrachte Zeitung aus den Ferien, der nicht ganz gelungene Schriftzug – sie alle eignen sich wunderbar für Collagen und neue einzigartige Werke. Wir cyclen up und gestalten daraus unsere persönlichen Textgestaltungen für Faltbücher und Karten. Dazu lernen Sie die Spitzfederantiqua, eine feine Schrift und ideale Begleiterin für viele Projekte.	
11.04.2021		
Sa 9 bis 17 Uhr So 9 bis 15 Uhr		
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 380.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

## Mai

Samstag	Die kürzesten Gedichte der Welt	freie Plätze
08.05.2021	<b>Haiku und moderne Antiqua-Minuskeln</b>	
9 bis 17 Uhr	Haikus eignen sich ganz besonders für kalligrafische Gestaltungen: In kurzer Form enthalten sie ganze Geschichten. Wir schreiben und gestalten unsere Haikus mit Pinsel und Feder. Dabei lernen Sie ein modernes Alphabet mit Antiqua-Kleinbuchstaben. Unsere Werke binden wir zu persönlichen Heften mit japanischer Fadenheftung.	
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 250.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

## Juni

Samstag	Expressive Linien	freie Plätze
12.06.2021	<b>Colafeder und Römische Kursive</b>	
9 bis 17 Uhr	Ein Werkzeug und eine Schrift, wie geschaffen, um miteinander auf dem Blatt zu landen! Die Colafeder mit ihren ausdrucksstarken Linien eignet sich wunderbar für Gestaltungen mit der Römischen Kursive. Sie bauen Ihre eigenen Federn und lernen diese schöne Schrift. Dabei gestalten Sie Ihre eigenen expressiven Schriftbilder und Leporellos.	
für Einsteiger (-innen) und Fortgeschrittene		
Fr. 250.00 inkl. Kursunterlagen, Papier, Federhalter, Feder und Tinte		

### Reservieren Sie sich jetzt Ihren Platz.

Die Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt.

Wir schreiben in kleinen Gruppen von fünf bis sieben Personen. Damit Sie Raum für Ihr ganz individuelles Tempo und Ihre eigenen Wünsche und Ideen haben.

### Bitte beachten: Ihre Kursanmeldung ist verbindlich.

Sollten Sie trotzdem nicht teilnehmen können, so kann Ihre Anmeldung bis vier Wochen vor Kursbeginn kostenlos storniert werden.

Bis 7 Tage vor Kursbeginn werden bei einer Abmeldung 50 % der Kursgebühr in Rechnung gestellt.

Danach ist eine Reduktion der Kurskosten von 50 % nur möglich, wenn eine Ersatzteilnehmerin gefunden werden kann.

Ansonsten fallen - auch im Krankheitsfall - 100 % der Kursgebühr an. Versicherung ist Sache der Teilnehmenden. Das Fernbleiben vom Kurs oder Abbrechen der Teilnahme berechtigt nicht zur Erstattung der Kurskosten.